

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff starts with a D chord and contains the lyrics: "Drei Chi - ne - sen mit dem Kon - tra - bass sa - ßen auf der Stra - ße und er -". The second staff starts with a D chord and contains the lyrics: "zähl - ten sich was. Da kam die Po - li - zei, "Ja was ist denn das?"". The third staff starts with a D chord and contains the lyrics: "'Drei Chi - ne - sen mit dem Kon - tra - bass!"". Chord changes are indicated by 'D' and 'A' above the staff lines.

D A

Drei Chi - ne - sen mit dem Kon - tra - bass sa - ßen auf der Stra - ße und er -

D G

zähl - ten sich was. Da kam die Po - li - zei, "Ja was ist denn das?"

D A D

"Drei Chi - ne - sen mit dem Kon - tra - bass!"

Weitere Strophen: die Selbstlaute ersetzen, jeweils einer für die ganze Strophe, z.B. "Dra Chanasan mat dam Kantrabass" oder "Dre Chenesen ...". - Auch möglich und besonders lustig: Umlaute ("Drü Chünüsün") oder Zwielaute ("Droi Choinoisoin").

Mit sehr kleinen Kindern ggf. etwas höher, z.B. E-Dur (Gitarre: Kapotaster im 2. Bund)